

**A morte de Sócrates como uma nova maneira de pensar e viver na Grécia Antiga***Edson da Silva Pires***RESUMO**

Por meio do diálogo platônico Fédon nos são apresentados os últimos momentos da vida de Sócrates. Sócrates foi, na cidade, um cidadão que buscou se empenhar no que se dizia respeito à mesma, mas por acusações feitas a ele, fora condenado à morte. Tamanha foi a convicção de Sócrates pelo que ele defendia que esta veio a se tornar motivo de sua condenação. Na prisão, ele passa seus últimos momentos relembrando todos os seus discursos a seus discípulos. Com isso, percebe-se que Sócrates buscou, nesse período, separar a alma do corpo, em função de se aproximar da sabedoria. Isso possibilitou a ele ser um exemplo de “bela vida”, por ter se dedicado a se preparar para morrer e, posteriormente, como derivada dessa “bela vida”, uma “bela morte”.

**Palavras chave:** Sócrates, Bela morte, Alma, Separação.

<http://www.fapcom.edu.br/wp-content/uploads/2016/06/A-Morte-de-Socrates.pdf>