

Uma leitura dos arquétipos nas personagens da série literária Harry Potter de J. K Rowling

Luana Daniela Ciecelski - Universidade de Santa Cruz do Sul – UNISC

Resumo: O presente trabalho monográfico consiste em uma leitura dos arquétipos dentro da série literária Harry Potter de J. K. Rowling. Para realizá-la foram identificados e analisados os arquétipos relacionados às personagens Harry Potter, Ronald Weasley e Hermione Granger, dentro do volume *Harry Potter e a Pedra Filosofal*, primeiro da série. A pesquisa teve como base um referencial teórico sobre Narratologia e Literatura Fantástica, bem como sobre arquétipos, especialmente o conceito formulado pelo psiquiatra suíço Carl Gustav Jung e a listagem de Arquétipos elaborada por Margareth Mark e Carol S. Pearson na obra *O herói e o fora da lei* (2001).

Palavras-chaves: narratologia; literatura fantástica; arquétipos; Harry Potter; C.G. Jung; J.K.Rowling

<http://www.fapcom.edu.br/wp-content/uploads/2017/05/TCC-LUANA-CIECELSKI.pdf>